

## **Аннотация рабочей программы дополнительного образования «Сценическое искусство»**

### **Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы**

Рабочая программа дополнительного образования «Сценическое искусство» реализует общекультурное направление деятельности учащихся 2-3 классов в рамках Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения. Программа составлена на основе примерной программы внеурочной деятельности. Автор Т.В.Новикова «Театральная деятельность как один из способов социализации личности младшего школьника». Пособие для учителя Москва «Астрель»2003 год.

**Цель:** формирование личности ребенка , чувства ответственности за общее дело. Умение выразить ясно для окружающих свою мысль. Создание условий для развития внимания, памяти, творческого воображения.

### **Структура учебного предмета**

- 1) История театра
- 2) Искусство выразительного чтения
- 3) Мастерство актера-сценическое действие.

### **Основные образовательные технологии**

- 1) Групповые занятия
- 2) Индивидуальные занятия
- 3) Общественные мероприятия
- 4) Спектакли

### **Требования к результатам учебного предмета**

Учащиеся должны знать:

- 1) Историю театра
- 2) Жанры театра
- 3) Азы художественного слова, выразительного чтения
- 4) Театр-это игра, это увлекательно, это интересно.

Учащиеся должны уметь:

- 1) Выразить ясно для окружающих свою мысль, эмоции, способность понимать, что от тебя хотят другие.
- 2) Реализовать себя на сцене
- 3) Правильно и четко говорить
- 4) Понимать, чувствовать, воссоздавать произведение.
- 5) Разыгрывать этюды.

### **Общая трудоемкость учебного предмета**

Количество часов в год-34

Количество часов в неделю-1

### **Формы контроля**

- 1) Участие в конкурсах
- 2) Постановка спектаклей.

**Составитель:** Шуманова Лидия Ивановна, учитель математики.

