

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Епифанская средняя общеобразовательная школа
имени Сергея Николаевича Орлова
(МКОУ Епифанская СОШ имени С.Н. Орлова)

Рассмотрено
на заседании МО
протокол № 1 от 22 августа 2017г.

Принято
решение педагогического совета
протокол № 1 от 24 августа 2017г.

Утверждено
Директор МКОУ Епифанская СОШ
имени С.Н. Орлова:
Салихов С.В.
Приказ № 124 от 01.09.2017г.



**Рабочая программа
основного общего образования
по английскому языку
8-9 класс**

Составитель: Ковальчук Е.Р.
учитель первой категории

п. Епифань
Тулльская область
2017г

Рабочая программа по английскому языку для среднего звена.

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования (приказ №1089 от 5.03.2004 года)
- примерной образовательной программой основного общего образования
- программой для общеобразовательных учреждений по иностранному языку 2-11 классы М.З. Биболетова М. Астрель 2006 год
- образовательной программой основного общего образования МКОУ Елифанская СОШ
- учебным планом МКОУ Елифанская СОШ

Пояснительная записка.

Владение иностранным языком способствует формированию всесторонне развитой, социально активной личности, открывает доступ к культурным и научным ценностям других народов, обеспечивает установление с ними деловых и культурных связей. В процессе обучения учащиеся овладевают основными видами речевой деятельности – аудированием, говорением (устной речью), чтением и письмом. Обучение в основной школе обеспечивает преемственность с подготовкой учащихся в начальной школе. Этап обучения в V- IX классах характеризуется расширением кругозора и общего представления о мире. На данном этапе усиливается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения, большое значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку.

Цели обучения:

- развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности;
- овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для данного этапа обучения;
- приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям англоязычных стран в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся в V-IX классах;
- дальнейшее развитие общих и специальных умений в соответствии с Государственной программой для каждого года обучения;
- развитие и воспитание понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире, воспитание качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания.

Задачи обучения:

- формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, связанных со способами организации учебной деятельности и доступных учащимся V-IX классов;
- формирование умений и навыков, способствующих самостоятельному изучению предмета;

- развитие умения находить ключевые слова при работе с текстом, их систематизации на основе языковой догадки;
 - развитие умения делать словообразовательный анализ;
 - развитие умения выборочно использовать перевод;
 - совершенствование умения пользоваться двуязычными словарями;
 - развитие умения участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.
- Программой отводится для обязательного изучения учебного предмета 510 часов из расчёта трёх учебных часов в неделю.

Основное содержание

Предметное содержание речи

Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

Окружающий мир

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.

Средства массовой информации

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

Монологическая речь

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или

нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец

(расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выразить благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;

- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.

- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

Фонетическая сторона речи

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в

разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Планируемые результаты освоения предмета.

Говорение

Обучающийся *научится*:

- ✓ вести этикетный диалог в круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос (вопрос — ответ) и диалог — побуждение к действию;
 - ✓ уметь описывать предмет, картинку, персонаж, события с опорой на зрительную наглядность или вербальную опору;
 - ✓ уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге.
- участвовать в элементарном диалоге-расспросе, задавая вопросы собеседнику и отвечая на его вопросы;

- ✓ воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора, детские песни;
- ✓ составлять краткую характеристику персонажа;
- ✓ кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Обучающийся *научится*:

- ✓ понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
 - ✓ воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале.
- воспринимать на слух в аудиозаписи небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, понимать нужную/интересующую содержащуюся в нем информацию;
- ✓ использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Обучающийся *научится*:

- ✓ читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;
 - ✓ читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию;
 - ✓ читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- ✓ не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

Письмо

Обучающийся *научится*:

- ✓ списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;
- ✓ писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо.
- ✓ составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- ✓ заполнять простую анкету;
- ✓ в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- ✓ применять основные правила чтения и орфографии при написании изученных слов;
- ✓ правильно ставить знаки препинания в конце предложения

Фонетическая сторона речи

Обучающийся научится:

- ✓ адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка; соблюдать нормы произношения звуков;
- ✓ соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;
- ✓ соблюдать особенности интонации основных типов предложений;
- ✓ корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Лексическая сторона речи

Обучающийся научится:

- ✓ распознавать и употреблять в речи изученные в пределах тематики лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;
- ✓ оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- ✓ распознавать и образовывать родственные слова;
- ✓ узнавать простые словообразовательные элементы;
- ✓ опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования;

Грамматическая сторона речи

Обучающийся научится:

- ✓ распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;

- ✓ распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/определенным/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; притяжательный падеж существительных; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; изученные прилагательные в положительной, сравнительной, превосходной степенях; количественные и порядковые числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;

- ✓ использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting.); предложения с конструкцией there is/there are;
- ✓ оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any и их производными (некоторые случаи употребления);
- ✓ образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степенях и употреблять их в речи;
- ✓ распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы);
- ✓ выражать свое отношение к действию при помощи модальных глаголов should, have to;
- ✓ распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные наречия времени, степени и образа действия (today, yesterday, tomorrow, never, often, sometimes; much, very, little, well, slowly, quickly);
- ✓ узнавать в тексте и на слух, употреблять в речи в пределах тематики начальной школы глаголы в Present Progressive (Continuous), глагольные конструкции типа: like reading, to be going to, I'd like.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Кл. ч. в 8 кл.	Кол. ч. в 9 кл.
1.	Семья. Друзья. Внешность	12	
2.	Досуг и увлечения. Покупки	20	30
3.	Школа. Школьные каникулы.		28
4.	Родная страна, страны изучаемого языка, их достопримечательности. СМИ	24	14
5.	Здоровье и личная гигиена. Защита окружающей среды	11	10
6.	Проблемы выбора профессии		15
7.	Национальные праздники, традиции, обычаи стран	15	
8.	Путешествие по странам изучаемого языка и России	20	
9.	Выдающиеся люди, их вклад		5
	Контрольные работы	7	7
	Итого:	102	102

Контрольные работы по английскому языку для 7–9 классов

1.	Контрольная работа в 7 классе по чтению	Контрольные и проверочные работы по английскому языку 7-8 классы Н.Г. Брюсова Дрофа М. 2001
2.	Контрольная работа в 7 классе по аудированию	Английский язык. Книга для учителя. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. М. Дрофа 2015
3	К.р. в 7 классе по лексике и грамматике.	Контрольно-измерительные материалы Английский язык 7 класс И.В. Артюхова М. «Вако» 2012
4.	К.р. в 7 классе по чтению	Контрольные и проверочные работы по английскому языку 7-8 классы Н.Г. Брюсова Дрофа М. 2001
5.	К.р. в 7 классе по лексике и грамматике.	Контрольно-измерительные материалы Английский язык 7 класс И.В. Артюхова М. «Вако» 2012
6.	К.р. в 7 классе по аудированию	Английский язык. Книга для учителя. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. М. Дрофа 2015
7.	К.р. в 7 классе по письму	Контрольно-измерительные материалы Английский язык 7 класс И.В. Артюхова М. «Вако» 2012
1.	К.р. в 8 классе по лексике и грамматике	Устные темы, диалоги и упражнения по английскому языку 8 класс Е.С. Музланова М. «Экзамен» 2008
2.	К.р. в 8 классе по аудированию	Тематическое и поурочное планирование по английскому языку 8 класс Е.Ю. Смирнова М. «Экзамен» 2004
3.	К.р. в 8 классе по чтению	Тематическое и поурочное планирование по английскому языку 8 класс Е.Ю.

		Смирнова М. «Экзамен» 2004	
4.	К.р. в 8 классе по аудированию	Тематическое и поурочное планирование по английскому языку 8 класс Е.Ю. Смирнова М. «Экзамен» 2004	
5.	К.р. в 8 классе по чтению	Устные темы, диалоги и упражнения по английскому языку 8 класс Е.С. Музланова М. «Экзамен» 2008	
6.	К.р. в 8 классе по лексике и грамматике	Устные темы, диалоги и упражнения по английскому языку 8 класс Е.С. Музланова М. «Экзамен» 2008	
7.	К.р. по говорению в 8 классе по теме «Спорт».	Материал учебника Английский язык в 8 классе	
1.	К.р. в 9 классе по лексике и грамматике	Английский язык 8-9 Проверочные задания Кузовлев В.П. «Просвещение»	
2.	К.р. в 9 классе по чтению	Английский язык 9 класс Рабочая тетрадь В.П. Кузовлев М. «Просвещение» 2010	
3.	К.р. в 9 классе по аудированию	Английский язык 9 класс Книга для учителя В.П. Кузовлев М. «Просвещение» 2001	
4.	К.р. в 9 классе по чтению	Английский язык 9 класс Рабочая тетрадь В.П. Кузовлев М. «Просвещение» 2010	
5.	К.р. в 9 классе по аудированию	Английский язык 9 класс Книга для учителя В.П. Кузовлев М. «Просвещение» 2001	
6.	К.р. в 9 классе по грамматике и лексике	Английский язык 8-9 Проверочные задания В.П. Кузовлев «Просвещение»	
7.	К.р. по говорению в 9 классе по теме «Роль английского языка в мире»	Материал учебника английского языка в 9 классе	

Планирование уроков английского языка в 8 классе	
№ УР.	Тема урока
1-2.	Летние каникулы. Ответы на вопросы, как провели летние каникулы. Восприятие на слух
3-4.	Виды спорта. Новые лексические единицы по теме
5-6.	Популярные в Великобритании виды спорта. Употребление в речи новых лексических единиц
7-8.	Олимпийские игры. Перевод предложений с английского языка на русский. Дополнение предложений верными словами
9-10.	Перифразирование предложений с использованием лексики и грамматики блока. <i>Past perfect</i>
11-12.	Предложение. Вежливое согласие или несогласие на предложение собеседника.
13-14.	Урок физкультуры. Использование в речи слова <i>else</i>
15-16.	Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Суффиксы <i>-ic, -al</i>
17-18.	Достоинства/недостатки определённых видов спорта. Бокс. Составление монологических высказываний о любимом виде спорта. Чтение
19-20.	Диктант на лексический материал блока. Чтение текста
21	Подготовка к контрольной работе за 1 четверть.
22.	Контрольная работа за 1 четверть.
23.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. Анализ ошибок
24.	Резервный урок.
25.	Одарённые дети. Извлечение информации из текста
26-27.	Популярные развлечения. Дифференцирование грамматических форм <i>past perfect/past simple</i> . Лексика
28.	Английский театр. Новые лексические единицы по теме
29.	Поход в театр. Выразительное чтение отрывков из текста
30-31.	Творчество Уильяма Шекспира. Восприятие на слух текстов, соотнесение содержания с заголовками. Новая лексика
32-33.	Правила перевода прямой речи в косвенную, построение предложений в косвенной речи
34-35.	Расширение социокультурных знаний, история возникновения театра. Ответы на вопросы
36-37.	Использование суффиксов <i>-ist, -ance, -ence</i> для образования производных слов. Чтение
38-39.	Особенности значений и употребления слов <i>like, alike</i> , конструкций <i>in the end, at the end</i> . Театр пантомимы. Чтение
40-41.	Музыка Петра Ильича Чайковского. Диктант на лексический материал блока
42.	Подготовка к контрольной работе за 2 четверть. Повторение изученного.

43.	Контрольная работа
44.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. Анализ ошибок.
45.	Резервный урок.
46-	Кино. Восприятие на слух песни. Новые лексические единицы по теме.
47.	Соблюдение норм произношения при чтении
48-	Чарли Чаплин. Совершенствование навыков построения предложений в
49.	косвенной речи. Чтение текста
50-	Неподготовленный диалог – обмен мнениями. Правило согласования
51.	времён. Чтение
52-	Определение место действия в воспринимаемых на слух диалогах.
53.	Монологическая речь
54-	Ответы на вопросы о любимых фильмах и актёрах. Пословицы.
55.	Прилагательные, которые образуют степени сравнения особым способом. Лексика.
56-	Поход в кинотеатр. Выразительное чтение текста, Использование степеней
57.	сравнения прилагательных.
58-	Соотнесение содержания текстов для аудирования с имеющимися
59.	утверждениями. Использование в речи собирательных существительных. Новые слова
60-	Использования суффикса <i>ish</i> для образования производных слов.
61.	Сравнение кино и театра.
62-	Ответы на вопросы о кинематографе. Составление развёрнутых
63.	монологических высказываний о любимом фильме на основе плана.
64-	Написание диктанта на лексический материал блока. Выполнение заданий,
65.	приближенных к формату
66-	Подготовка к контрольной работе за 3 четверть. Повторение изученного.
67.	
68.	Контрольная работа за 3 четверть
69.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. Анализ ошибок.
70.	Резервный урок
71-	Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Знакомство со
72.	страдательным залогом, с новой лексикой
73-	Исаак Ньютон. Употребление в речи новых лексических единиц
74.	
75-	Екатерина Великая. Дифференциальные признаки синонимов <i>to learn, to</i>
76.	<i>study</i> . Использование страдательного залога в устных высказываниях
77-	Михаил Ломоносов. Догадка о значении незнакомых слов на основе
78.	контекста. Корректное использование предлога с глаголом <i>to make</i> . Перевод слов
79-	Догадка о значении неизвестных слов на основе словообразовательных
80.	элементов. Бенджамин Франклин. Чтение текста и соотнесение содержания его параграфов с заголовками.
81-	Языковые средства высказывания своего мнения, использование их в
82.	речи. Аудирование текста. Чтение.

83- 84.	Использование модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге. Королева Елизавета II. Глаголы, после которых используются прилагательные. Устная речь
85- 86.	Стив Джобс. Суффиксы <i>-dom, -hood, -ship, -ism</i> . Новые фразовые глаголы, их использование в речи.
87- 88.	Конфуций. Извлечение информации из текстов. Чтение
89- 90.	Мать Тереза. Высказывание своего отношения к фактам, событиям, явлениям. Дополнение предложений.
91.	Подготовка к контрольной работе по аудированию.
92.	Контрольная работа по аудированию.
93.	Подготовка к контрольной работе по чтению.
94.	Контрольная работа по чтению
95.	Подготовка к контрольной работе по письму и грамматике
97.	Контрольная работа по письму и грамматике
98.	Подготовка к контрольной работе по говорению
99.	Контрольная работа по говорению
100.	Работа над ошибками, допущенными в контрольных работах. Анализ ошибок
101- 102.	Резервные уроки.

Календарное планирование уроков английского языка в 9 классе					
№ ур.	Тема урока.	Кол. ч.	Оборудование.	Материал учебника.	Домашнее задание.
1-2.	<u>Распознавание в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики «Чтение».</u> <u>Повторение признаков глаголов в настоящем простом, длительном, завершённом и завершённом длительном времени.</u> <i>Каковы читательские вкусы подростков?</i> Аудирование.	2ч.	Тематические картинки «Летние каникулы». Грамматические табл.	С. 6-9.	С. 7 уп. 2) устно, повт. правила. С. 9 уп. 3 письм.
3-4.	<u>Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.</u> <u>Монологическая речь – передача содержания с опорой на текст.</u> <i>Какие писатели твоей страны знамениты?</i>	2ч.	Грамматические таблицы.	С. 10-13.	С. 11 уп. 2) устно, дописать слова.
5-6.	<u>Краткие высказывания о фактах и событиях, используя описание.</u> <u>Повторение признаков глаголов в простом настоящем, прошедшем и настоящем завершённом времени в страдательном залоге.</u> <i>Кто твои любимые авторы?</i> Аудирование. Чтение. Лексика.	2ч.	Портрет Чарльза Диккенса. Грамматические табл.	С. 24-17.	С. 16 повторять правила. С. 17 уп.3 письм.
7.	<u>Чтение – просмотреть текст и выбрать информацию, которая необходима.</u> <i>До того, как он стал знаменитым.</i> Письменное задание.	1ч.			

	Лексика.				
8.	<u>Аудирование – выборочное понимание необходимой информации прагматического текста с опорой на языковую догадку, контекст. Какие литературные места есть в твоей стране?</u>	1ч.	Портреты знаменитых британских писателей.	С. 18-20.	
9.	<u>Чтение с пониманием основного содержания.</u> Чтение с полным пониманием текста. <i>Какие книги ты любишь читать?</i> Говорение.	1ч.		С. 21-23.	С. 22 уп. 2) устно.
10.	<u>Признаки сложноподчинённых предложений.</u> Монологическая речь – краткие высказывания о фактах и событиях, используя эмоциональные и оценочные суждения. <i>Ты предпочитаешь книги или фильмы?</i> Чтение. Работа в группах.	1ч.	Грамматическая таблица «Косвенная речь».	С. 24-25.	С. 25 уп. 2 выучить диалог.
11.	<u>Диалог-расспрос – целенаправленно расспрашивать.</u> <u>Распознавание и употребление в речи глаголов в Present Perfect Continuous.</u> <i>Какую книгу купить?</i> Письменное задание.	1ч.	Грамматические таблицы.	С. 26-27.	С. 27 уп. 3 выучить диалог.
12.	<u>Письменная речь – выписки из текста.</u> Использование словарей и справочников, в том числе электронных. <i>Можешь ли ты написать рецензию на книгу?</i> Чтение.	1ч.		С. 28-29.	С. 29 уп. 3 письменно.
13.	<u>Участие в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера по теме</u>	1ч.	Карта Тульской области, справочники.	С. 30-31.	Сделать проекты.

	<u>«Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру».</u> Урок проектов. Письменное задание.				
14.	Повторение изученного материала. Подготовка к контрольной работе за 1 четверть.	1ч.	Таблицы.	С. 15-16А.В.	С. 31 №1 учить.
15.	Контрольная работа по чтению за 1 четверть.	1ч.		С. 19-20А.В.	С. 31-32 уч. сл.
16.	Работа над ошибками, допущенными в контрольных работах. Анализ ошибок.	1ч.	Таблицы.		С. 31-32 повтор.
17-18.	<u>Распознавание в речи лексических единиц в рамках тематики «Музыка».</u> <u>Употребление в речи артиклей.</u> Родная страна, её культурные особенности. <i>Музыкальный тур по Британии.</i> Чтение.	2ч.	Карта Великобритании.	С. 34-37.	С. 36 уп. 4) чит.
19-20.	<u>Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных адаптированных текстов.</u> <u>Умение представлять родную культуру на иностранном языке.</u> Неличные формы глагола (герундий). <i>Ты знаешь историю рок и поп-музыки?</i> Аудирование. Говорение.	2ч.		С. 36-39.	С. 38 уп. 2 устно. С. 41 уп. 5 чит., отв. на вопросы.
21.	<u>Монологическая речь – краткие высказывания о фактах, используя характеристику.</u> <i>Какую музыку ты любишь?</i> Аудирование. Чтение.	1ч.	Портреты известных композиторов.	С. 40-41.	С. 44 уп. 5) письменно.
22.	<u>Поисковое чтение текста по теме «Досуг и увлечения (музыка)».</u> Понимание при чтении неличных форм глагола (герундия). <i>Песня Бадди.</i> Урок чтения. Письменное задание.	1ч.		С. 24-26 (R).	С. 26 уп. 7) устно.
23.	<u>Отработка употребления в речи глаголов в настоящем длительном, настоящем простом и будущем простом времени.</u> <i>Ты пойдёшь на концерт завтра?</i> Чтение. Диалогическая речь.	1ч.	Портреты, фотографии или постеры артистов.	С. 42-44.	С. 47 уп. 2) сост. диалог.

24.	<u>Аудирование с полным пониманием текста. Национально-культурные особенности Британии. Для чего променад-концерты?</u> Чтение. Письменное задание.	1ч.		С. 45-46.	С. 26 уп.5 читать (R).
25.	<u>Написание личного письма по образцу (выражение благодарности).</u> Межличностное общение. Ты можешь написать благодарственное письмо? Чтение.	1ч.		С. 47-48.	С. 52 уп. 3 письменно.
26.	<u>Чтение – полное и точное понимание содержания текста на основе его информационной переработки.</u> <u>Полицейский и гимн.</u> Ознакомительное чтение. Письменное задание.	1ч.		С. 49-51.	С. 55 уп. 6) письменно.
27.	<u>Участие в проектной деятельности по теме «Досуг и увлечения (музыка).</u> Представление родной страны и культуры на иностранном языке. Урок проектов. Письменное задание.	1ч.	Портреты, фотографии или постеры артистов.	С. 52.	Сделать проекты.
28.	Повторение изученного материала по теме «Досуг и увлечения (музыка)».	1ч.	Таблицы.	С. 53	С. 53 уч. сл.
29-30.	<u>Распознавание в речи лексических единиц в рамках тематики «Средства массовой информации».</u> Представление родной культуры на иностранном языке. Передача содержания с опорой на текст. Средства массовой информации в фактах и цифрах. Аудирование. Чтение.	2ч.	Грамматическая таблица о вопросительных предложениях.	С. 56-59.	С. 61 уп 2 перевод текстов, учить правило.
31-32.	<u>Употребление в речи лексических единиц в рамках тематики «Средства массовой информации».</u> Аудирование несложного текста с выборочным пониманием. Диалог-расспрос. Какой канал выбрать? Чтение.	2ч.		С. 60-63.	С. 66 уп. 2 перевод. С. 67 уп. 2) устно.
33-34.	<u>Признаки сложноподчинённых предложений.</u> Косвенная речь в утвердительных предложениях в прошедшем времени. Наиболее распространённые устойчивые	2ч.	Грамматическая таблица по косвенной речи.	С. 64-66.	С. 69 учить правило. С. 35 уп.3 (R).

	словосочетания. Выписки из текста. Сколько времени ты смотришь телевизор? Аудирование. Чтение. Говорение.				
35-36.	<u>Распознавание сложноподчинённых предложений. Модальные глаголы (need, could, might, should).</u> Аудирование – выбор главных фактов, опуская второстепенные. Формирование навыков согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. <i>Могут ли средства массовой информации влиять на твою жизнь?</i> Чтение.	2ч.	Грамматическая таблица с модальными глаголами.	С. 67-70.	С. 71 учить правило. С. 36 уп. 4 устно (R).
37.	<u>Чтение с пониманием основного содержания аутентичного текста на материалах, отражающих особенности быта стран изучаемого языка.</u> <i>Что плохо в увлечении телевизором?</i>	1ч.		С. 38-41 (R).	С. 41 уп 7) устно (R).
38-39.	<u>Основные способы словообразования: аффиксация.</u> Чтение – выделение основной мысли. <u>Употребление в речи сложноподчинённых предложений.</u> Чтение с <u>выборочным пониманием</u> <u>нужной или интересующей информации.</u> <i>Какие новости?</i> Аудирование.	2ч.		С. 71-73.	С. 76 уп. 2). С. 41 уп. 6 устно (R).
40.	<u>Восприятие на слух и понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание.</u> <i>Что тебе нравится?</i> Чтение. Письменное задание.	1ч.		С. 74-75.	С. 79 уп 3(2) письменно.
41.	<u>Аудирование с полным пониманием.</u> Монологическая речь – выражение и аргументирование своего	1ч.		С. 76-77.	С. 81 уп. 3 письменно.

	отношения к прочитанному. <i>Для чего Интернет?</i> Чтение. Говорение.				
42-43.	<u>Чтение – выбор главных фактов из текста, опуская второстепенные.</u> Национально-культурные особенности своей страны. <u>Монологическая речь – сообщение по прочитанному тексту.</u> Тема «Телевидение». <i>Какое твоё любимое телевизионное шоу?</i> Аудирование.	2ч.	Телевизионные программы.	С. 78-80.	С. 44 уп. 8 устно (R). с. 45 уп. 9 (R).
44-45.	<u>Аудирование – выборочное понимание необходимой информации прагматического текста с опорой на контекст.</u> <u>Развитие умения писать личное письмо по образцу, используя материал темы, усвоенной в устной речи.</u> <i>Какие журналы для подростков?</i> Чтение.	2ч.		С. 81-83.	С. 88 уп 3). С. 88-89 дописать письмо
46.	<u>Участие в проектной деятельности в рамках тематики «Средства массовой информации».</u> Наиболее употребительная тематическая фоновая лексика. <i>Урок проектов.</i>	1ч.	Образцы лучших проектов прошлых лет.	С. 84.	Делать проекты.
47.	Подготовка к контрольной работе за 2 четверть. Повторение изученного материала.	1ч.	Грамматические табл.		С. 91 уч. слова.
48.	<u>Контрольная работа по письму.</u>	1ч.			С. 92 уч. слова.
49.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. Анализ ошибок.	1ч.			
50-51.	<u>Распознавание в речи лексических единиц в рамках тематики «Школьное образование».</u> <u>Употребление в речи модальных глаголов и их эквивалентов.</u> Реалии при изучении учебной темы. <i>Какие типы школ существуют в вашей стране?</i> Аудирование. Чтение. Говорение.	2ч.	Таблица «Школьное образование в Британии».	С. 88-91.	С. 95 повторять правило. С. 97 уп. 2) письм.

52-53.	<u>Употребление в речи лексических единиц в рамках тематики «Школьное образование».</u> Употребление в речи предлогов (времени). Краткие высказывания о фактах, используя сообщения. <i>Что ты сможешь сделать, когда обязательное образование закончится?</i>	2ч.	Таблица «Школьное образование в Британии».	С. 92-94.	С. 51 уп. 1 читать (R). С. 53 уп.2 (R).
54.	<u>Аудирование – выборочное понимание необходимой информации прагматического текста с опорой на контекст.</u> <i>Похожи ли британская и американская системы образования?</i>	1ч.	Таблица об образовании в США.	С. 95-96.	С. 54 уп. 3 устно (R).
55.	<u>Использование прямого и обратного порядка слов.</u> Косвенная речь в вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. <i>Я хотел бы знать...</i> Аудирование. Чтение.	1ч.	Грамматическая таблица по теме.	С. 97-99.	С. 106 уп. 3 письменно.
56.	<u>Чтение – выбор информации, которая представляет интерес для учащихся.</u> <u>Совершенствование слухо-произносительных навыков.</u> <i>В какой школе лучше учиться?</i> Аудирование. Говорение.	1ч.		С. 100-101.	С. 108 уп. 2 письменно.
57.	<u>Диалог-обмен мнениями – высказывать одобрение/неодобрение.</u> Тема «Изучаемые предметы и отношение к ним». <i>Какие предметы выбрать?</i> Аудирование. Чтение.	1ч.		С. 102-103.	С. 110 уп. 3 учить диалоги.
58.	<u>Поисковое чтение текста по теме «Школьное образование».</u> <u>Употребление в речи всех типов простых предложений.</u> <i>Хорошие новости, плохие новости.</i> Аудирование.	1ч.		С. 104-106.	С. 113 уп. 3 устно.
59-60.	<u>Написание личного письма по образцу на тему.</u> Чтение с <u>полным пониманием содержания.</u>	2ч.		С. 107-109.	С. 117 уп. 4.

61.	<u>Участие в проектной деятельности по теме «Школьное образование».</u> Проекты.	1ч.		С. 110.	Приготовить проекты.
62.	Отработка лексико - грамматического материала по теме «Школьное образование».	1ч.	Грамматические таблицы.	А.В.	С. 119 учить слова.
61.	Отработка разных видов чтения прагматического текста. Самостоятельная работа.	1ч.		А.В.	С. 119 повт. слова.
62-63.	<u>Распознавание в речи лексических единиц в рамках тематики « Проблемы выбора профессии».</u> <u>Признаки сложносочинённых предложений.</u> Расширение объёма продуктивного лексического минимума. <i>Что ты думаешь о своей работе?</i>	2ч.	Сюжетные картинки по теме.	С. 114-117.	С. 123 учить правило. С. 125 уп. 6 письменно.
64.	<u>Употребление в речи распространённых простых предложений.</u> <u>Косвенная речь в утвердительных предложениях.</u> <i>Ты уже что-то решил?</i> Аудирование. Чтение.	1ч.	Грамматическая таблица по теме.	С. 118-120.	С. 127 уп. 2 устно.
65.	<u>Наиболее распространённые устойчивые словосочетания.</u> Чтение по теме «Проблемы выбора профессии». <i>Есть ли какие-нибудь советы подросткам, ищущим работу?</i> Аудирование. Говорение. Чтение. Письменное задание.	1ч.		С. 121-122.	С. 130 уп. 2 устно.
66.	<u>Признаки неопределённо-личных местоимений.</u> Аудирование с полным пониманием текста. <i>Есть ли работа традиционно мужская и женская?</i>	1ч.	Грамматическая таблица по теме.	С. 123-125.	С. 234 уп. 4) устно.
67.	<u>Аудирование – выборочное понимание необходимой информации прагматического текста с опорой на контекст.</u> <i>Что ты думаешь об учёбе и работе за границей?</i>	1ч.		С. 126-127.	С. 71 уп. 5 устно (R).
68.	<u>Чтение с пониманием основного содержания</u>	1ч.		С. 128-	С. 138 уп. 4) письменно.

	<u>аутентичных текстов об особенности жизни стран изучаемого языка. Следует ли подросткам работать, пока они учатся в школе?</u> Аудирование.			129.	
69-70.	<u>Развитие умения писать личное письмо по образцу, используя материал темы, усвоенной в устной речи. Правила орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.</u> <i>Ты работаешь во время своих летних каникул?</i> Аудирование. Чтение. <u>Чтение – оценка полученной информации.</u> Видовременные формы глаголов действительного и страдательного залогов. <i>Работа Торрея Торна.</i> Письменное задание.	2ч.		С. 130-132.	С. 142 уп.2) письм.
71.	<i>Ты работаешь во время своих летних каникул?</i> Аудирование. Чтение. <u>Чтение – оценка полученной информации.</u> Видовременные формы глаголов действительного и страдательного залогов. <i>Работа Торрея Торна.</i> Письменное задание.	1ч.		С. 75-77 (R).	С. 77 уп.7) устно.
72.	<u>Монологическая речь – сообщение в ситуациях учебно-трудовой сферы. Что в конце этого года?</u> Аудирование.	1ч.		С. 133-135.	С. 144 уп.2) устно.
73.	<u>Участие в проектной деятельности в рамках тематики «Проблемы выбора профессии».</u> Урок проектов.	1ч.	Сюжетные картины по теме.	С. 136.	Готовить проекты.
74.	Подготовка к контрольной работе. Повторение изученного материала.	1ч.	Грамматические таблицы.	А.В.	С. 147 учить сл.
75.	Контрольная работа по аудированию.	1ч.			С. 147 сл.
76.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. Анализ ошибок	1ч.	Грамматические таблицы.		А.В.
77.	Отработка лексических и грамматических навыков по теме. Резервные уроки.	1ч.	Грамматические таблицы.	А.В.	А.В.
82-83.	<u>Культурное наследие стран изучаемого языка. Основные способы словообразования: аффиксация.</u> Какие люди	2ч.		С. 144-147.	С. 156 уп. 2) читать С. 82 уп. 2 устно (R).

	делают твою страну знаменитой? Аудирование. Чтение.				
80-81.	<u>Распознавание в речи лексических единиц в рамках тематики «Страны изучаемого языка».</u> <u>Употребление в речи лексических единиц в рамках тематики «Страны изучаемого языка».</u> <u>Что мир знает о твоей стране?</u>	2ч.	Сюжетные картины о Британии.	С. 140-143.	С. 153 уп. 3 читать.
84.	<u>Распознавание в речи лексических единиц в рамках тематики «Роль иностранного языка».</u> <u>Почему английский – мировой язык?</u> Чтение.	1ч.	Карта англоговорящих стран.	С. 148-150.	С. 161 уп. 4 устно. С. 163 уп. 3 письм.
85.	<u>Монологическая речь – выражение и аргументирование своего отношения к прочитанному.</u> <u>Для чего изучают иностранный язык?</u> Аудирование.	1ч.		С. 151-152.	
86.	<u>Основные способы словообразования: аффиксация.</u> <u>Употребление в речи условных предложений.</u> Аудирование. <u>Как изучать язык эффективно?</u>	1ч.	Грамматическая таблица по теме.	С. 153-154.	С. 165 повторять правила.
87.	<u>Диалогическая речь.</u> <u>Комбинирование разных видов диалога.</u> <u>Какие ты посещал курсы?</u>	1ч.		С.155-156.	С. 167 уп.4) учить диалог. С. 90 уп. 5) устно (R).
88.	<u>Чтение с полным пониманием несложного аутентичного адаптированного текста художественного жанра.</u> <u>На уроке английского языка.</u> Аудирование.	1ч.		С. 88-90 (R).	
89.	<u>Тема «Страны изучаемого языка, их достопримечательности.</u> <u>Что привлекает людей в Британию?</u>	1ч.	Тематические картины по теме.	С. 157-158.	С. 90 уп. 7 устно (R).
90.	<u>Монологическая речь – краткие высказывания о фактах, используя описание.</u> <u>Твою страну стоит</u>	1ч.	Тематические картины по теме.	С. 159-160.	С. 172 уп. 3) письменно.

	посетить? Аудирование. Чтение.				
91.	<u>Чтение – установка логической последовательности основных фактов текста. Для чего нужны комические представления?</u>	1ч.		С. 161- 163.	С. 175 уп. 4) устно.
92.	<u>Участие в проектной деятельности в рамках тематики «Родная страна».</u> Урок проектов. Письменное задание.	1ч.	Образцы лучших проектов.	С. 164.	С. 176 делать проект.
93.	Отработка изученного в разделе лексико-грамматического материала. Подготовка к контрольной работе.	1ч.	Грамматические таблицы по теме.	А.В.	С. 177 учить слова.
94.	Контрольная работа по чтению за 4 ч.	1ч.		А.В.	С. 177 слова.
95.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. Анализ.	1ч.	Грамматические таблицы.	А.В.	А.В.
96.	<u>Тема «Международные школьные обмены».</u> Возвратные местоимения. <i>Что делает твою школу особенной.</i>	1ч.	Грамматическая таблица по теме.	С. 168- 170.	С. 95 уп. 1 устно (R).
97.	<u>Основные способы словообразования: словосложение.</u> Чтение – установка логической последовательности основных фактов текста. <i>Задумайся о своём будущем.</i> Аудирование. Говорение.	1ч.		С. 98- 100 (R).	С. 100 уп. 4) письменно (R).
98.	<u>Чтение – языковая догадка.</u> Тема «Межличностные отношения в школе». <i>Кто самый выдающийся ученик в твоём классе?</i> Говорение.	1ч.		С. 171-- 172.	С. 184 уп. 3 письменно.
99- 100.	Контрольные работы по аудированию, письму и грамматике и говорению.	3ч.			
101- 102.	Итоговые уроки.				